



Les fiches activité de

# LA MAISON DE LA VACHE QUI RIT

DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE

NOUVEAUTÉ 2021

Publics :

cycles 1, 2, 3 / centres de loisirs /  
personnes en situation de handicap



Durée de l'atelier :

45min/1h15

Infos et réservation :

03 84 43 54 10  
contact@lamaisondelavachequirit.com

dès  
3  
ans

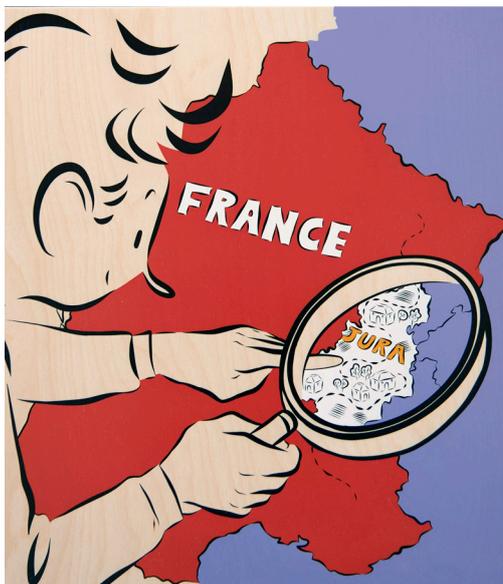
## TOUTE UNE HISTOIRE



L'univers de la Bande Dessinée s'invite en grand à La Maison de La Vache qui rit ! Une installation de plus d'une centaine de cases illustrées qui nous dévoile 6 périodes emblématiques de la marque sous forme d'anecdotes. L'occasion d'en apprendre toujours plus sur la célèbre vache rouge tout en s'initiant aux codes du neuvième art.



### VISITE



Face à cette Bande Dessinée géante, les participants seront amenés à s'interroger sur les caractéristiques de ce genre, à mi-chemin entre littérature et expression artistique. Guidés par le médiateur et un dossier pédagogique, ils découvriront son vocabulaire et ses particularités, tout en s'essayant à la lecture d'images, aussi essentielle que la lecture de texte pour appréhender la Bande Dessinée. Enfin, grâce à des audios, ils découvriront les paroles des protagonistes de ces planches dont le destin a un jour été lié à celui de La Vache qui rit.

### À VOUS DE CRÉER



Après la théorie, place à la pratique ! Chaque participant sera invité à mobiliser les connaissances acquises au cours de l'animation en réinterprétant l'une des vignettes de la Bande Dessinée « Six portions de vie ». Une toute nouvelle histoire s'écrira alors sous leur plume.

Thèmes abordés : histoire locale, histoires contées, Bande Dessinée, littérature, expression plastique.



Les fiches préparatoires de

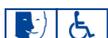
## LA MAISON DE LA VACHE QUI RIT

DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE

NOUVEAUTÉ 2022

Publics :

cycles 1, 2, 3/ centres de loisirs /  
personnes en situation de handicap



Durée de l'atelier :

45min/1h15  
(30 min. de visite – 30 min. d'atelier)

Infos et réservation :

03 84 43 54 10  
contact@lamaisondelavachequirit.com

dès  
3  
ans

# TOUTE UNE HISTOIRE



Cet atelier propose d'initier les élèves aux codes de La Bande Dessinée tout en faisant appel à leur **culture artistique et littéraire**, ainsi qu'à leur maîtrise de la langue française. Il mobilise de nombreuses compétences du programme scolaire telles que :

- Français : *Ordonner une suite d'images pour rendre compte d'un récit fictif entendu. / Savoir décoder et comprendre une image. / Identifier les caractéristiques propres à un genre littéraire.*
- Enseignements artistiques : *Résumer une action représentée en image et en caractériser les personnages. / Réaliser une production plastique en proposant des réponses inventives. / S'ouvrir à la diversité des pratiques et des cultures artistiques*

1

## PRÉPARER LA VISITE

Afin d'introduire cette animation auprès de vos élèves, il peut être intéressant de leur faire découvrir des œuvres médiévales considérées comme les ancêtres de La Bande Dessinée, à l'instar de la Bible d'Etienne Harding. Différents sites de la région initient à la lecture d'images médiévales, comme **Le Musée de la lunette** et son atelier « Enluminure du Moyen-Age » Cycles 2, 3, 4, **Le Musée de l'abbaye** de Saint-Claude avec ses visites-ateliers « Histoire médiévale et archéologie » de la *Maternelle au Lycée*, ou encore le site de *l'abbaye et du village de Gigny*.



2

## POUR ALLER PLUS LOIN

Pour compléter l'atelier « Toute une histoire » vous pouvez encourager vos élèves à lire des Bandes Dessinées et à créer leurs propres planches.

Vous pouvez également prolonger l'initiation à la lecture d'images en vous intéressant à d'autres types d'images. **La Maison de La Vache qui rit** peut vous accompagner sur la découverte de l'image publicitaire via l'animation « La Vache qui rit fait sa pub ». Du *Cycle 2 au Lycée*. **La Maison du peuple** de Saint-Claude propose quant à elle une visite atelier « images du patrimoine ». Du *Cycle 2 au Lycée*.



**Thèmes abordés :** histoire locale, histoires contées, Bande Dessinée, littérature, expression plastique.

**Idées de circuits thématiques :** À la découverte de la BD (*étude d'oeuvres médiévales + un atelier sur un site médiéval + atelier « Toute une histoire »*), Comprendre les images (*Atelier « Toute une histoire » + Atelier « La Vache qui rit fait sa pub »*).



## TOUTE UNE HISTOIRE

Vous trouverez ci-dessous des ressources sur la **Bande Dessinée**, son histoire, ses codes, ses techniques de création et quelques pistes de lecture, notamment pour les tous petits.



### Bibliographie

La collection *Petit Poilu* de FRAIPONT C. **Cycle 1**

La collection *Hugo* de WILIZECAT. **Cycle 1**

ZEVEREN Van M., *Pierre Le loup : La Maison de la forêt*, Editions Milan jeunesse. **Cycle 1**

La collection *Mes premières BD le grand méchant renard* d'un Collectif aux Editions Larousse. **Cycle 2**

La collection *Je commence à lire en BD* de GROUSSON M. aux Editions Casterman. **Cycle 2**

CHIAVINI L., *Manuel de Bande Dessinée pour les enfants*, Editions Eyrolles, 2019. **Cycle 2 et 3**

Collectif, *Je fais ma première BD : du scénario à la mise en couleur*, Editions Fleurus, 2021. **Cycle 2 et 3**

STOWELL L., *Je crée mes bandes dessinées*, Editions Usborne, 2015. **Cycle 2 et 3**

ILYA, *Créer une BD case à case*, Editions Broché, 2018. **Cycle 2 et 3**

BOUCHARD G., *La Bande Dessinée, c'est facile*, Editions Broché, 2016. **Cycle 2 et 3**

La collection *L'histoire de France en BD* de HEITZ B. et JOLY D. aux Editions Casterman. **Cycle 3**

TRONDHEIM L., GARCIA S., *Bande Dessinée, apprendre et comprendre*, Editions Delcourt, 2006.  
**Ressource enseignant**

La collection *Les manuels de la BD* de LAINE J.-M. aux Editions Eyrolles. **Ressource enseignant**



## Sitographie

Exposition virtuelle de la BNF « La BD avant la BD » :

<http://expositions.bnf.fr/bdavbd/expo/index.htm>

Ressource enseignant

CLASSES, le site pédagogique de la Bibliothèque nationale de France :

<http://classes.bnf.fr/casesetbulles.htm>

Ressource enseignant

Eduscol – Année 2020 de la Bande Dessinée :

<https://eduscol.education.fr/1343/annee-2020-de-la-bande-dessinee>

Ressource enseignant

La cité internationale de la BD – Ressources éducatives

<http://www.citebd.org/spip.php?rubrique374>

Ressource enseignant

Les arts dessinés :

<https://www.lesartsdessines.fr/actu/#illustrations>

Ressource enseignant

Le forum dessiné – Dessiner les bulles de BD

<https://www.forum-dessine.fr/tutoriels/dessiner-les-bulles-de-bd>

Ressource enseignant

La Fabulerie – Fabriquer une Bande Dessinée sonore :

<https://lafabulerie.com/ressource/bande-dessinee-sonore/>

Ressource enseignant

Lumni – Tout sur la BD :

<https://www.lumni.fr/dossier/tout-sur-la-bd>

Cycle 3



## Sites patrimoniaux, Musées et Expositions

**La Cité Internationale de la Bande Dessinée, Angoulême**

**Le Centre Belge de la Bande Dessinée, Bruxelles**

**Exposition « Aux origines de la Bande Dessinée : l'imagerie populaire », Musée de l'image, Epinal**